

С помощью **техники рисования** - паспарту - можно превратить детские "каляки-маляки" в настоящий рисунок, в буквальном смысле придав им форму.



Есть виды рисования, которые, на первый взгляд, к рисованию, как к таковому, и не относятся. Но зато это отличный способ увлечь ребенка работой с красками, особенно на этапе

ознакомления с этим видом деятельности. А также **поэкспериментировать** с красками, создать новые, необычные образы.

То, что с помощью **манной крупы** можно рисовать картины знают не многие. Такое занятие благотворно влияет на развитие мелкой моторики ребенка, и к тому же рисовать таким методом очень интересно. Кроме манной крупы можно использовать и другие съедобные материалы, такие как соль и песок.



Из пластилина можно лепить не только объемные фигурки, но и создавать красивые творения на плоскости. Эта техника имеет свое название - **пластилинография**.



Это очень интересное занятие, как для малышей, так и детей постарше.

Для применения всех вышеперечисленных техник рисования потребуется не такой большой набор вспомогательных средств: кисти, краски, тычки, трубочки, спичечные коробки и др.



Главное – это позитивная атмосфера и креативный настрой, ведь процесс рисования должен приносить вам и ребенку удовольствие.



г. Астрахань, ул.Татищева,12а
тел. 8(8512) 48-31-81, 48-30-80

e-mail: info@развитие.рф,
centr-reab@rambler.ru



Государственное автономное учреждение
Астраханской области
Научно-практический центр
реабилитации детей
«КОРРЕКЦИЯ И РАЗВИТИЕ»



Отделение
дневного пребывания

Научи меня рисовать!

Советы родителям



Изобразительная деятельность является едва ли не самым интересным видом деятельности для детей. Многие из них искренне любят рисование и часто увлекаются этим процессом с головой. Оно позволяет ребёнку отразить в рисунке свои впечатления об окружающем, выразить своё отношение. Вместе с тем изобразительная деятельность имеет неоценимое значение для всестороннего развития детей.



Для полноценного развития детям с ОВЗ рисование просто необходимо: оно способствует развитию мелкой моторики рук; во время рисования задействованы двигательные, зрительные, мускульные и осязательные анализаторы, развивается зрительно-моторная координация, память и концентрация внимания; рисование учит творческому мышлению, ведь создаваемые ребенком образы можно изменять, дополнять, придумывать что-то новое, ребенок ищет новые ассоциативные связи между предметами и их изображениями.

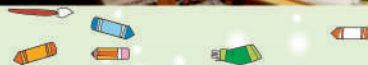
Для детей с ограниченными возможностями здоровья создание и проявление собственного замысла в рисовании является трудной задачей, особенно без специального обучения. Тогда на помощь приходят нетрадиционные техники и

приёмы рисования - они помогают детям почувствовать себя свободными, раскрепоститься, увидеть и передать на бумаге то, что обычными способами и материалами им сделать трудно.

Вот те **виды нетрадиционных техник рисования**, которые успешно можно и нужно применять на занятиях рисованием с детьми ОВЗ:

- Рисование пальчиками
- Рисование ладошкой
- Рисование мягкой бумагой
- Печати и штампы
- Оттиск поролоном
- Техника паспарту
- Кляксография с трубочкой
- Тычок жёсткой полусухой кистью
- Точечный рисунок
- Рисование крашеной манкой
- Рисование пластилином
- Монотипия

Рисование пальчиками – это удивительное занятие. Оно позволяет ребёнку почувствовать краски, их характер, настроение.



Рисование ладошками - очень интересное занятие. Если смазать ладошку краской, то она оставит на бумаге интересные отпечатки, в которых можно увидеть удивительные образы.



Благодаря **мягкой бумаге** рисунок получается фактурным, интересным – поэтому даже у маленького ребёнка получается очень красивая картинка.

А для **техники оттиска поролоном**, помимо самого тычка с поролоновым наконечником различных форм, мы часто используем ещё и трафареты. Ребёнок поролоновым тампоном, смоченным краской, наносит оттиск на бумагу по своему замыслу или с помощью трафарета.

